



## The Kiss That Took A Trip nos presenta su quinto disco "Punk Cathedral"



### The Kiss That Took A Trip - Punk Cathedral

Formado en Madrid en 2006, **The Kiss That Took A Trip** es la creación de M. D. Trello, único miembro y factótum reconocido. Un proyecto que se estuvo gestando durante mucho tiempo y que finalmente vio la luz del día cuando Trello, después de un largo período de duda, decidió abrazar la exposición pública inspirado por la ética "házte lo tú mismo" de diversas figuras musicales como Steve Albini, Trent Reznor o Godspeed You! Black Emperor.

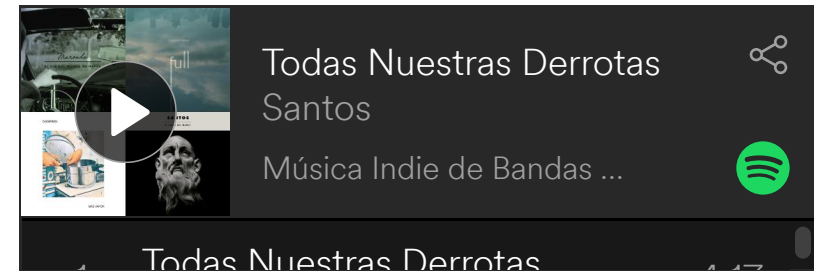
El fundador de The Kiss cita a Brian Eno para afirmar que él no es un músico y que, por tanto, nunca irá de gira. The Kiss That Took A Trip construye su música en su mayor parte utilizando ordenadores y sonidos sintéticos, pero rechaza ser clasificado como música electrónica. De hecho, **el sonido puede ser etiquetado como una mezcla de estilos entre los que estarían el post-rock, el ambient, lo experimental, la new age y el pop orquestal, la mayoría de él instrumental e imbuido de un toque progresivo.** Las canciones recurren a la melodía, la atmósfera, los drones y la disonancia en vez de a la perfección técnica o los formatos clásicos.

Desde su concepción, **The Kiss That Took A Trip** ha estado lanzando con regularidad obras autoproducidas. Sin embargo, es a partir de su tercer largo "**How The Mighty Have Fallen**" (2012) cuando The Kiss encuentra su voz personal y da un salto de producción y cualitativo, al incluir extensas suites de sonido ambient/jazz que siguen resultando accesibles al oyente, y en las que además comienzan a aparecer voces reminiscentes de Bark Psychosis. A este lanzamiento le seguirían un nuevo álbum, "**Electroforest**" (2014) (con su EP anexo "Electroforest (By Night)" (2015)), y el mini-álbum conmemorativo "**Happiness In The Presence Of Sadness (10 Years Of The Kiss)**" (2016).

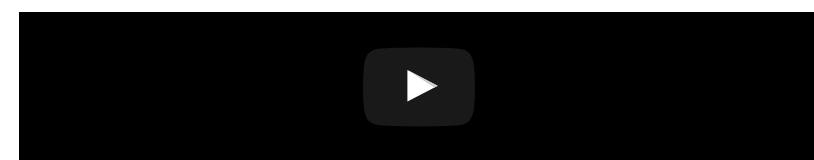
En "**Punk Cathedral**" (2017), el quinto disco de **The Kiss That Took A Trip**, aparece la espontaneidad, y la premeditación se reduce a la mínima expresión, en lo que no es más que una colección de 14 canciones que mezclan lo instrumental, la balada electrónica, el tema acústico, el post-rock, el folk delicado, la experimentación, la distorsión y hasta algún amago de dance.

Con este cambio de planteamiento salen reforzadas las estructuras más tradicionales, que adquieren protagonismo en "**Dry swallowed pill**", "**Crapola**", "**Glorious racket**", "**Braggadocio**" y "**Queen of the night shift**". Sin embargo, la tendencia al himno instrumental permanece intacta en temas como "**Faulty logic can cost lives**" (el primer sencillo), y sobre todo en "**Ambient punk**", el tema que da inicio al álbum.

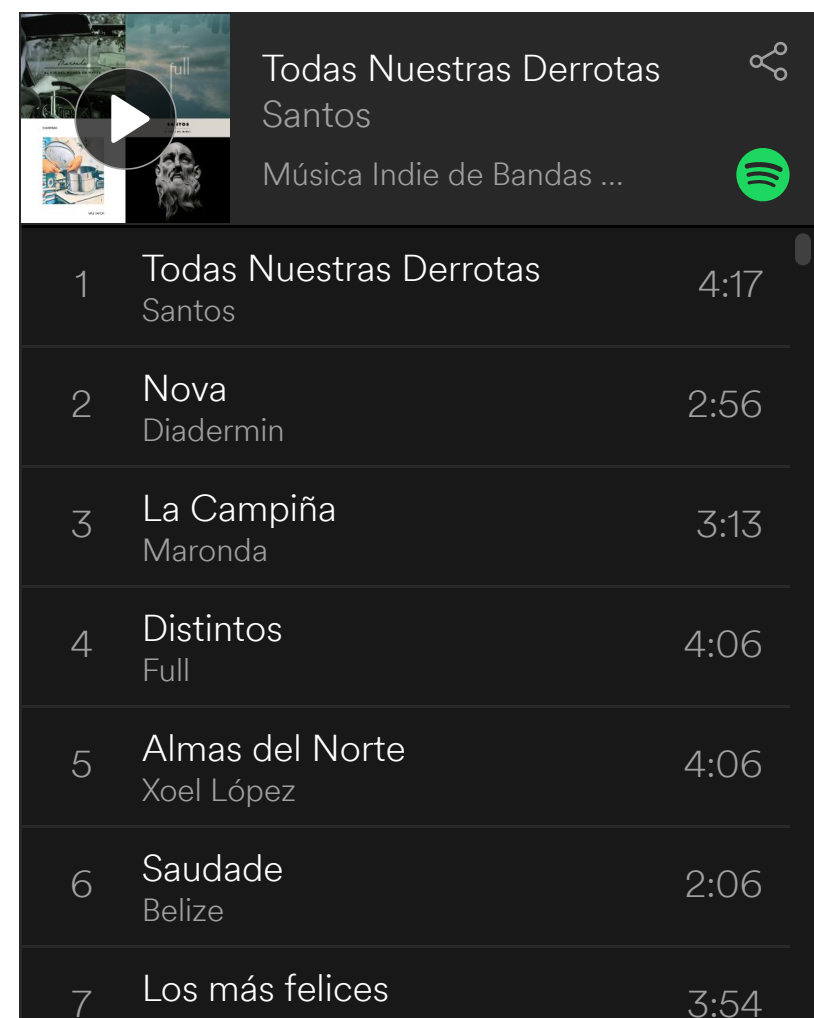
### INSTAGRAM



### ¿Nos sigues en Spotify?



### Buena Música



### Musiqueando



Como el resto del catálogo, el disco tiene licencia Creative Commons, ya que The Kiss That Took A Trip cree firmemente en el copyleft.

Página web [Facebook](#) [Bandcamp](#) [SoundCloud](#) [Spotify](#) [Youtube](#)



Ambient punk  
Kill the pole dancer  
Stabbing porcelain  
Dry swallowed pill  
Crapola  
Guitar pick chew  
Glorious racket  
Cook, Landis & Griffin  
Love + algebra  
Grounded  
Faulty logic can cost lives  
Braggadocio  
Yardmother  
Queen of the night shift

Contratación The Kiss That Took A Trip  
contact@thekissthatookatrip.com

**DESCARGAR DISCO**  
gratis o paga lo que quieras

**Punk Cathedral** [download](#) [share](#)

by The Kiss That Took A Trip

1. Ambient punk 00:00 / 07:44

Ambient Punk  
The Kiss That Took A Trip  
Punk Cathedral

1 Ambient Punk 7:44

Producción Musical

preproducción  
creación  
ensayos  
grabación  
en plena naturaleza

**LACASIA DE LA MÚSICA**  
Producciones musicales

651661889  
lacasiadelamusica@gmail.com  
Lacasia de la música

www.lacasiadelamusica.com

Promociona tus conciertos gratis

Inscríbete en:  
**buscoconcierto.com**

Disco de la semana

**Reseña de "Let It Ride" disco debut de la banda The Grassland Sinners**  
Reseña de "Let It Ride" Disco debut de la banda de rock clásico / Sureño: The Grassland Sinners.  
Reseña por Andrea Caso Fra...



Tienda Vinilos Indie

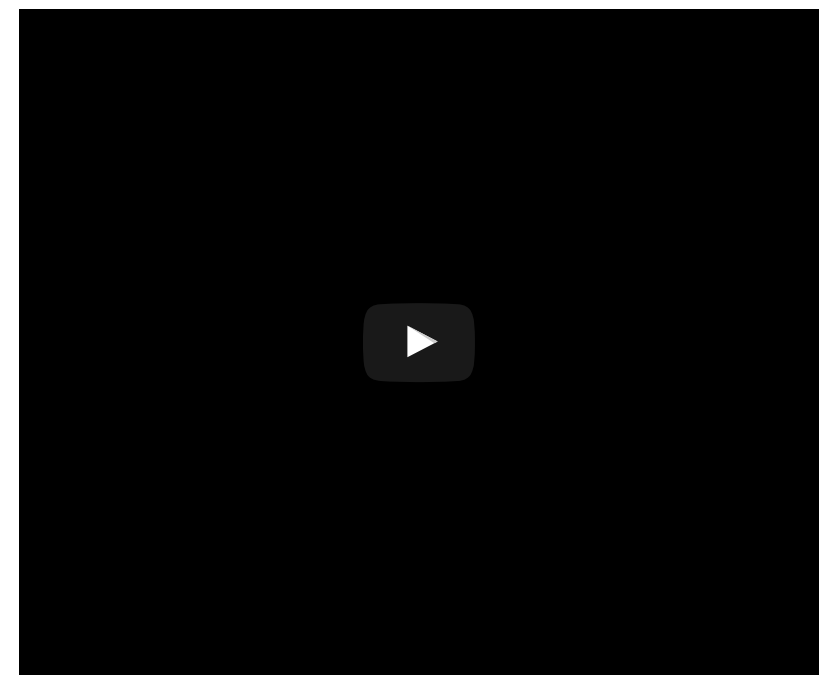



**MUSICOMING**

Especialistas en  
discos de vinilo  
de importación



[www.musicoming.com](http://www.musicoming.com)

### Video de la semana



 PUBLICADO POR ALBERTO GOMEZ SOLA



 ALBERTO GOMEZ SOLA • JULIO 04, 2017  ETIQUETAS: AMBIENT, DISCOS NACIONALES 2017, IND POST ROCK, INDIE ROCK, INDIE ROCK INSTRUMENTAL, NEW AGE, THE KISS THAT TOOK A TRIP

 +2 Recomendar esto en Google

0 comentarios:

[Publicar un comentario](#)

[Enlaces a esta entrada](#)

[Crear un enlace](#)

[Entrada más reciente](#)

[Entrada antigua](#)

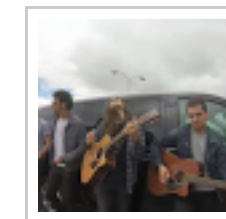
### Discos más escuchados / Semana



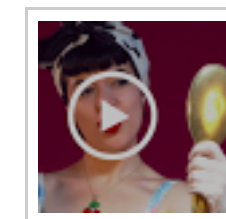
La banda logroñesa Sleeping Lion Band nos presentan su primer disco "El Mundo al Revés"



Cartel por días del 20 Aniversario de SONORAMA RIBERA



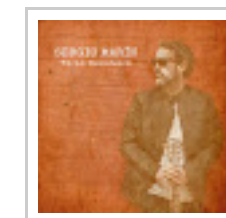
MUSIC CAR TALENTS: 'Especial 20 años Sonorama', con música de Shinova



Gotelé presenta "Dale Duro" su segundo videoclip de su nuevo EP "Las Cubas"



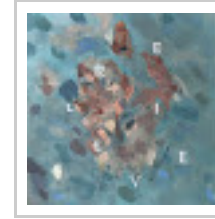
Escucha "Land" el excelente disco debut de la banda barcelonesa SNOOZE



Estrenamos en exclusiva "Te lo devolveré" single adelanto del disco debut de Sergio Marín 'Piloto'



The Kiss That Took A Trip nos presenta su quinto disco "Punk Cathedral"



Escucha y descarga "Relieve", EP debut de Vera Fauna

## Referencias Indie



**LUPITA BAR**  
INDIE MUSIC

CONCARERA Nº4 - TUDELA - NAVARRA



**elperfil del atostada**

BLOG MÚSICA INDEPENDIENTE

## Bandas Emergentes

julio 2017 (13)

## Generos musicales

CONCURSOS 2017 Criticas de conciertos discos del pasado discos descatalogados discos nacionales 2011 discos nacionales 2012 discos nacionales 2013 discos nacionales 2014 discos nacionales 2015 discos nacionales 2016 discos nacionales 2017 entrevistas EP's 2011 Ep's 2012 ep's 2013 ep's 2014 ep's 2015 ep's 2016 ep's 2017 festivales 2015 festivales 2016 FESTIVALES 2017 indie blues punk indie electro rock Indie Electronic Pop Indie electrónica indie Experimental Indie Folk Indie Folk Pop Indie Folk Rock Indie fusion indie garage Indie internacional Indie Nacional Indie Pop indie pop electrónica Indie Pop Punk Indie Pop rock indie pop shoegaze Indie Power Pop Indie punk Indie Rock Indie Rock electrónica indie surf rock indietronica Pop Rock Recopilaciones Shoegaze Sorteos 2017

Con la tecnología de Blogger.

4,725,831

Ola de críticas en redes al Mad Cool por no suspender el festival tras la muerte de un acróbata  
*Hace 1 hora*

**Indie hoy**  
¿Cómo hacer para pagar menos por Netflix?  
*Hace 12 horas*

**El Mundo de Tulsa**  
"Dulce y Salvaje" primer disco de Ecléctica en streaming y descarga  
*Hace 1 día*

**Música independiente novedades**  
EAGLES OF DEATH METAL "I Love You All The Time-Live at The Olympia in Paris"  
*Hace 1 día*

**la canción de las...**  
2 de julio. Marem Ladson  
*Hace 5 días*

[Mostrar todo](#)

alberto gomez ...



Seguir